

Белоглинский район, ст. Новолокинская  
(территориальный, административный округ (город, район, поселок))

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №28 имени И.Г.Турищева Белоглинского района»  
(полное наименование образовательного учреждения)

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
МБОУ СОШ № 28  
от «31» августа 2021 года протокол № 1  
Председатель \_\_\_\_\_ Шмигельская О.К.  
подпись руководителя ОУ Ф.И.О.

## **АДАптированная рабочая программа (вариант 7.1)**

По технологии  
(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования (класс)  
начальное общее , 4 кл.  
(начальное общее, основное общее образование с указанием классов)

Количество часов 34 ч.

Учитель или группа учителей, разработчиков рабочей программы Труфанова Лариса Александровна, учитель начальных классов МБОУ СОШ №28

Программа разработана в соответствии ООП НОО, утвержденной на педагогическом совете МБОУ СОШ № 28 от 31.08. 2021 протокол № 1 с учетом АООП НОО обучающихся с задержкой психического развития от 22 декабря 2015 г. № 4/15

с учетом УМК: программа «Технология»: 1 – 4 классы/ Е.А.Лутцева.- М.: - Вентана -Граф,2012 г.,

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

### Личностные результаты

#### 1. Гражданское воспитание

-первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

#### 2. Экологическое воспитание

-осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

#### 3. Патриотическое воспитание

-понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

#### 4. Эстетическое направление

-проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

#### 5. Трудовое воспитание

-проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

-проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

#### 6. Духовно-нравственное воспитание

-готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

### Метапредметные результаты

#### *Регулятивные:*

-Умение ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем

-Умение преобразовывать практическую задачу в познавательную

-Способность самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале

-Умение адекватно понимать причины успеха/ неуспеха в учебной деятельности

- Умение оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки
- Умение планировать действие в соответствии с поставленной задачей.
- Умение систематизировать подобранные информационные материалы в виде схемы
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки,
- Умение вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок
- Проявление познавательной инициативы в учебном сотрудничестве

### ***Коммуникативные:***

- Умение учитывать разные мнения и интересы, представлять собственную позицию
- Умение аргументировать свою позицию при выработке общего решения в совместной деятельности
- Умение находить наиболее эффективные способы решения. Умение адекватно использовать речь и речевые средства
- Умение осуществлять адекватную дифференцированную самооценку на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»
- Понимание разных мнений и подходов к решению проблемы
- Понимание разных мнений и подходов к решению проблемы
- Использование речи для регуляции своего действия. Адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач
- Способность осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи
- Умение продуктивно разрешать конфликт на основе учёта интересов и позиций всех его участников
- Умение продуктивно разрешать конфликт на основе учёта интересов и позиций всех его участников
- Готовность принимать различные точки зрения. Умение формулировать собственное мнение

### ***Познавательные:***

- Умение осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета
- Умение создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач
- Владение навыком построения логических рассуждений, включающих
- Установление причинно-следственных связей
- Умение осуществлять выбор эффективных способов решения поставленной задачи с ориентиром на ситуацию успеха
- Понимание причин своего успеха/неуспеха
- Способность осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи
- Умение осуществлять анализ объектов. Умение осуществлять синтез как составление целого из частей
- Умение строить простые рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях

## Предметные результаты

### 4 класс

#### **1.** Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать на уровне представлений:

- о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

#### **2.** Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов; основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, её варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;

- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

### 3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

### 4. Практика работы на компьютере

Иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

## 2.Содержание учебного предмета, курса

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических

материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов<sup>1</sup>. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая,

---

центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация и её отбор. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

## **3. Тематическое планирование**

4класс (34ч.)

| Разделы  | Кол-во часов | Тема   | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)  | Основные направления воспитательной деятельности |
|--|--------------|--|--------------|--|--|
| Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание | 14 ч         |  |              |  |  |
|  |              | Преобразовательная деятельность человека в XX-XXI веках.   | 1            | <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>Познавательные- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;</p> <p>Коммуникативные- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций</p> <p>Предметные - знать о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства, о наиболее значимых производствах.</p> | 1  |
|  |              | Научно- технический прогресс. Положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. | 1            | <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;</p> <p>Познавательные- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнение пробных поисковых упражнений;</p> <p>Коммуникативные- сотрудничать , выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы ( задачи);</p> <p>Предметные- - знать о мировых достижениях в области техники и искусства, о наиболее значимых производствах.</p>                 | 2  |



|  |  |   |   |  |      |
|--|--|---|---|--|------|
|  |  | Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в её предотвращении.                             | 1 | <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;</p> <p>Познавательные- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнение пробных поисковых упражнений;</p> <p>Коммуникативные- сотрудничать , выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы ( задачи);</p> <p>Предметные- - знать о мировых достижениях в области техники и искусства, о наиболее значимых производствах.</p> | 2    |
|  |  | Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.     | 1 | <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия, отбирать оптимальное решение проблемы;</p> <p>Познавательные- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений</p> <p>Коммуникативные- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;</p> <p>Предметные – уметь организовывать свою художественно- практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;</p>  | 2    |
|  |  | Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно-компьютерных технологиях. | 1 | <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные- предлагать конструкторско - технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;</p> <p>Познавательные- выполнять задания по коллективно составленному плану, сверять свои с ним свои действия</p> <p>Предметные -уметь использовать свои знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов ,в собственной творческой деятельности</p>                  | 2    |
|  |  | Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке).  | 1 | <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p>   | 3, 1 |

|  |  |   |   |   |      |
|--|--|---|---|---|------|
|  |  |   |   | <p>Познавательные- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;</p> <p>Коммуникативные- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций</p> <p>Предметные- уметь использовать свои знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов ,в собственной творческой деятельности</p>  |      |
|  |  | Начало XXI в.- использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека.     | 1 | <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные-с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;</p> <p>Познавательные- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнение пробных поисковых упражнений;</p> <p>Коммуникативные- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать;</p> <p>Предметные- знать о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства, о наиболее значимых производствах.</p> | 1, 3 |
|  |  | Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. | 1 | <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия, отбирать оптимальное решение проблемы;</p> <p>Познавательные- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>Коммуникативные- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать;</p> <p>Предметные- бережно относиться и защищать природу и материальный мир</p>   | 2    |
|  |  | Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.                      | 1 | <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>Познавательные- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов</p>   | 2    |

|  |  |  |   |  |      |
|--|--|--|---|--|------|
|  |  |  |   | учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;<br>Коммуникативные-- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать;<br>Предметные- знать об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий;  |      |
|  |  | Дизайн- анализ ( анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). | 1 | Метапредметные:<br>Регулятивные-с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;<br>Познавательные –делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений;<br>Коммуникативные- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать;<br>Предметные- уметь организовывать и выполнять свою художественно- практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;                        | 4    |
|  |  | Распределение времени при выполнении проекта.  | 1 | Метапредметные:<br>Регулятивные -самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;<br>Познавательные- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи, использовать их для выполнения предлагаемых задач<br>Коммуникативные –формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;<br>Предметные- уметь выполнять простой ремонт одежды. | 6, 5 |
|  |  | Коллективные проекты.  | 1 | Метапредметные:<br>Регулятивные- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;<br>Познавательные- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений;<br>Коммуникативные –слушать других, уважительно относиться к их мнениям;<br>Предметные- уметь безопасно пользоваться бытовыми приборами;<br>знать о правилах безопасного пользования бытовыми   | 6    |

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
|   |   |   |   | приборами;  |   |
|   |   | Самообслуживание:<br>пришивание пуговиц,<br>сшивание разрывов по шву.   | 1 | <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия, отбирать оптимальное решение проблемы;</p> <p>Познавательные –делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений;</p> <p>Коммуникативные- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать;</p> <p>Предметные- уметь бережно относиться и защищать природу;</p>                                | 5 |
|   |   | Правила безопасного<br>пользования бытовыми<br>приборами.   | 1 | <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия, отбирать оптимальное решение проблемы;</p> <p>Познавательные –делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений;</p> <p>Коммуникативные- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать;</p> <p>Предметные- уметь бережно относиться и защищать природу;</p>                                | 5 |
| Технология ручной<br>обработки<br>материалов.<br>Элементы<br>графической<br>грамоты | 8 |   |   |   |   |
|   |   | Изобретение и<br>использование<br>синтетических материалов с<br>определёнными заданными<br>свойствами в различных<br>отраслях и профессиях. | 1 | <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>Познавательные –делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений</p> <p>Коммуникативные- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать;</p> <p>Предметные- знать названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов;</p> | 5 |

|  |  |  |   |   |      |
|--|--|--|---|---|------|
|  |  | Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти .Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. | 1 | <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные: самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;</p> <p>Познавательные: делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений;</p> <p>Коммуникативные- сотрудничать , выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы ( задачи);</p> <p>Предметные- знать последовательность чтения разметки с помощью контрольно- измерительных материалов;</p>                                | 1    |
|  |  | Синтетические материалы – полимеры. Их происхождение, свойства.  | 1 | <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные- предлагать конструкторско- технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;</p> <p>Познавательные -делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений;</p> <p>Коммуникативные- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать;</p> <p>Предметные- уметь подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;</p> | 5    |
|  |  | Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду.                                  | 1 | <p>Коммуникативные- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать;</p> <p>Предметные- уметь подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;</p>  | 2    |
|  |  | Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.   | 1 | <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные – осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, вносить необходимые конструктивные доработки;</p>   | 4    |
|  |  | Дизайн .Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна .                                  | 1 | <p>Познавательные- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать её для выполнения предлагаемых задач;</p> <p>Коммуникативные- сотрудничать , выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы ( задачи);</p> <p>Предметные- уметь читать простейший чертёж ;</p>  | 4, 5 |

|                                 |    |  |   |   |      |
|---------------------------------|----|--|---|---|------|
|                                 |    | Дизайн одежды Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её вариантами, крестообразной строчкой.                                 | 1 | <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;</p> <p>Познавательные -делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений;</p> <p>Коммуникативные- сотрудничать , выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы ( задачи);</p>   | 4, 5 |
|                                 |    | Дизайн и маркетинг.  | 1 | <p>Предметные- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно – измерительных инструментов;</p>   | 4    |
| Конструирование и моделирование | 5ч |  |   |   |      |
|                                 |    | Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ .  | 1 | <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия, отбирать оптимальное решение проблемы;</p> <p>Познавательные –делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений;</p> <p>Коммуникативные- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать;</p> <p>Предметные – уметь выполнять разметку развёртки с помощью чертёжных инструментов;</p>           | 5    |
|                                 |    | Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач). | 1 | <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>Познавательные –делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений</p> <p>Коммуникативные- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать;</p> <p>Предметные- уметь подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;</p> | 5    |

|                               |     |  |   |  |      |
|-------------------------------|-----|--|---|--|------|
|                               |     | Техника XX-XXI в. Её современное назначение .  | 1 | <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;</p> <p>Познавательные- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать её для выполнения предлагаемых задач;</p> <p>Коммуникативные- сотрудничать , выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы ( задачи);</p> <p>Предметные- уметь подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;</p> | 1, 3 |
|                               |     | Техника XX-XXI в. Её современное назначение .  | 1 | <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;</p> <p>Познавательные- перерабатывать полученную</p>  | 3, 1 |
|                               |     | Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.) | 1 | <p>информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать её для выполнения предлагаемых задач;</p> <p>Коммуникативные- сотрудничать , выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы ( задачи);</p> <p>Предметные- уметь подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;</p>  | 2    |
| Практика работы на компьютере | 7ч. |  |   |  |      |
|                               |     | Современный информационный мир.  | 1 | <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные- самостоятельно формулировать цель</p>  | 5    |

|  |  |   |   |  |   |
|--|--|---|---|--|---|
|  |  |   |   | урока после предварительного обсуждения;<br>Познавательные- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;<br>Коммуникативные- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций<br>Предметные –иметь представление об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека;   |   |
|  |  | Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека.             | 1 | Метапредметные:<br>Регулятивные- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;<br>Познавательные- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;<br>Коммуникативные- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций<br>Предметные- знать названия и основное назначение частей компьютера, создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; | 5 |
|  |  | Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления ( принтер, сканер, колонки и др.) | 1 | Метапредметные:<br>Регулятивные-с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;<br>Познавательные- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнение пробных поисковых упражнений;<br>Коммуникативные- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать;<br>Предметные – уметь оформлять текст  | 5 |
|  |  | Знакомство с текстовым редактором.  | 1 | Метапредметные:<br>Регулятивные-с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;<br>Познавательные –делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений;   | 5 |



|  |  |   |   |   |   |
|--|--|---|---|---|---|
|  |  |   |   | <p>Коммуникативные- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать;</p> <p>Предметные- уметь работать с доступной информацией</p>   |   |
|  |  | Поиск информации в компьютере и Интернете.  | 1 | <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные-с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;</p> <p>Познавательные –делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений;</p> <p>Коммуникативные- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать;</p> <p>Предметные- уметь работать с доступной информацией</p>                                       | 5 |
|  |  | Работа с простейшими информационными объектами создание, преобразование, сохранение, удаление, печать . | 1 | <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>Познавательные- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;</p> <p>Коммуникативные- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций</p> <p>Предметные – работать в программах Word, Power Point.</p> | 5 |
|  |  | Программы Word. PowerPoint  | 1 | <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>Познавательные- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;</p> <p>Коммуникативные- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций</p> <p>Предметные – работать в программах Word, Power Point.</p> | 5 |

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценка носит сквозной (накопительный) характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение обучения. Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертежные инструменты.

Критерии *оценки качественных результатов* выполнения заданий:

- полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным характеристикам;
- аккуратность сборки деталей;
- общая эстетика изделия – его композиционное и цветовое решение;
- внесение творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

Особое внимание уделяется вопросу **контроля образовательных результатов**, оценке деятельности учащихся на уроке. Деятельность учащихся на уроках двусторонняя по своему характеру. Она включает творческую мыслительную работу и практическую часть по реализации замысла. Качество каждой из составляющих часто не совпадает, и поэтому зачастую не может быть одной отметки за урок. Для успешного продвижения ребёнка в его развитии важна как оценка качества его деятельности на уроке, так и оценка, отражающая его творческие поиски и находки в процессе созерцания, размышления и самореализации. Оцениваются освоенные предметные знания и умения, а также универсальные учебные действия. Результаты практического труда могут быть оценены по следующим критериям: качество выполнения отдельных (изучаемых на уроке) приёмов и операций и работы в целом. Показателем уровня сформированности универсальных учебных действий является степень самостоятельности, характер деятельности (репродуктивная или продуктивная). Творческие поиски и находки поощряются в словесной одобрительной форме.

**Оценка деятельности учащихся** осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности,
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать *качественной* оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

### Оценка устных ответов

#### Оценка «5»

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

#### Оценка «4»

- в основном усвоил учебный материал;

- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

#### **Оценка «3»**

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

*Оценка «2» может выставляться* в устной форме, как метод воспитательного воздействия на ребёнка.

### **Оценка выполнения практических работ**

#### **Оценка «5»**

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### **Оценка «4»**

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или невыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### **Оценка «3»**

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени невыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### **Оценка «2»**

*Оценка «2» может выставляться* в устной форме, как метод воспитательного воздействия на ребёнка.

В заданиях *проектного характера* внимание обращается на умения принять поставленную задачу, искать и отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих конструкторско-технологических проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и

оформлять сообщение, а также отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умения выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
методического объединения  
учителей начальных классов  
МБОУ СОШ № 28  
от «30»августа 2021 года № 1  
\_\_\_\_\_ Труфанова Л.А.  
подпись руководителя МО Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Новосельцева Н.Н.  
подпись Ф.И.О.  
«31»августа 2021 года



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 310227031995278721568419988831218614170173341613

Владелец Шмигельская Ольга Константиновна

Действителен с 13.09.2022 по 13.09.2023

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 310227031995278721568419988831218614170173341613

Владелец Шмигельская Ольга Константиновна

Действителен с 13.09.2022 по 13.09.2023